

JPS 公募展2023 優秀賞受賞 報告

2023年4月16日 藤吉修忠

<受賞作品> 「急ぎ足」



「急ぎ足」撮影意図・エピソード

商店街の裏に描かれた絵の上にまた悪っ子が落書きを重ね日々変化していきます。
怒りの目、恨めしい目、悲しい目。何処かの戦争悲劇を思い起こしました。
僕はそこにどうしても在りたい未来を描きたく、明るくて生き活きた人が通行する
のを、行きたいトイレも辛抱し、何時間も隠れて待ち続けました。
そして遂にその人が涼やかな香りを残して急ぎ足に駆け抜けました。